



Quinteto de Viento "Ciudad de Soria"

El Quinteto de viento "Ciudad de Soria" es resultado de la inquietud musical de sus cinco componentes. Su creación es consecuencia de la necesidad de difundir el repertorio de quinteto de viento y aportar así nuevas perspectivas a la vida cultural de Soria. La gestión y actividad del grupo de música de cámara está concebida para favorecer su evolución en lo artístico.

Los componentes del Quinteto de viento "Ciudad de Soria" adoptaron el nombre de la ciudad que unió sus destinos en lo musical. Son todos profesores del Conservatorio Profesional "Oreste Camarca" de Soria y tienen en común, por tanto, su dedicación a la enseñanza de la música. Están muy comprometidos con su labor docente y, por esta razón, no han olvidado la importancia de la difusión y promoción de la música entre los más jóvenes. En este sentido tienen especial relevancia los Conciertos Didácticos, patrocinados por la Junta de Castilla y León en colaboración con el Ministerio de Educación y Cultura. Los componentes del Quinteto han participado individualmente en tres ediciones (1996, 97 y 98) y como grupo estable en dos (2000 y 2001).

El Quinteto de viento "Ciudad de Soria" ha sido premiado con el Attestato di Merito (Diploma de Mérito) en la edición 2.002 del Torneo Internazionale di Musica celebrado en el Auditorio de Zaragoza.

Anteriormente han tenido experiencias musicales de todo tipo (orquestas sinfónicas, diversas formaciones camerísticas, solistas...) lo cual les permite abarcar este proyecto con una amplia experiencia musical.

El debut del Quinteto de viento "Ciudad de Soria" se produjo el 9 de Diciembre de 1999, en el Aula Magna "Tirso de Molina" de Soria. Los numerosos conciertos realizados con posterioridad les han aportado experiencia, aunque en ningún momento han perdido la frescura y vitalidad que les ha caracterizado desde un principio.

Rafael Clemente Bo, flauta

Natural de Tavernes de la Vallidigna, Valencia.

Inició sus estudios musicales en su ciudad natal bajo la tutela del maestro Eduardo Arnau.

Estudió en el Conservatorio Superior de Música de Valencia, concluyendo sus estudios de grado superior con su maestro Joaquín Gericó en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Recibe consejos de Ida Rivera, Vicens Prats, Raymond Guiot y Magdalena Martínez.

Ha colaborado con la Orquesta del Teatro Apolo de Madrid, Real Capilla de Madrid y Orquesta Clásica Juvenil, Quinteto de Viento "Camarata" y Trío Art Musical. Ha actuado en España, Italia, Grecia, y en 1995 participa en el "Sydney Festival" celebrado en la "Sydney Opera House" (Australia).

Con el Quinteto de viento "Ciudad de Soria" ha sido premiado con el "Attestato di Merito" en la edición 2.002 del "Torneo Internazionale di Musica" (TIM).

En la actualidad es, por oposición, profesor de flauta en el Conservatorio Profesional "Oreste Camarca" de Soria.

José Vicente León Agustín, oboe

Nació en Liria (Valencia).

Inició sus estudios de Oboe a la edad de 12 años con el profesor Vicente Llímerá. Estudió en el Conservatorio Superior "Joaquín Rodrigo" de Valencia con Francisco Salanova. Obtuvo Mención de Honor fin de grado medio. Ha realizado cursos de perfeccionamiento de Oboe con Vicente Llímerá, Francisco Salanova, Emanuel Abbuhl y Lothar Koch.

Pertenece a la Banda Primitiva de Liria y a la Joven Orquesta de dicha sociedad, con las que ha actuado como solista, realizando conciertos en: Madrid, Barcelona, Los Ángeles (California) y Comunidad Valenciana. Ha actuado con la Joven Orquesta Valenciana. Con quinteto de viento ha realizado diversos conciertos, destacando entre otros la grabación del programa de televisión "Club Disney", con el fin de divulgar la música clásica entre los niños.

Con el Quinteto de viento "Ciudad de Soria" ha sido premiado con el "Attestato di Merito" en la edición 2.002 del "Torneo Internazionale di Musica" (TIM).

En la actualidad es profesor de oboe en el Conservatorio Profesional de Música "Oreste Camarca" de Soria.

Vicente Ferrer Cabaleiro, clarinete

Nació en Frankfurt am Main.

Inició sus estudios de clarinete en la Sociedad Ateneo Musical de Cullera. Estudió en el Conservatorio Superior de Música de Valencia con Juan Vercher y Lucas Conejero. Posteriormente se trasladó a Madrid, donde estudió en el Real Conservatorio Superior de Música con José Vicente Peñarrocha. Finalizó sus estudios superiores con Mención de Honor.

Ha actuado con diversos grupos de cámara y orquestas sinfónicas como la European Community Youth Orchestra y la Orquesta Ciutat de Barcelona. Ha actuado en España, Francia, Alemania, Suiza, Italia, la antigua Alemania Democrática y la antigua Checoslovaquia.

En septiembre de 1996 ganó el tercer premio en el Concurso Nacional de Clarinete "Ciudad de Cullera".

Con el Quinteto de viento "Ciudad de Soria" ha sido premiado con el "Attestato di Merito" en la edición 2.002 del "Torneo Internazionale di Musica" (TIM).

En la actualidad es, por oposición, profesor de clarinete en el Conservatorio Profesional "Oreste Camarca" de Soria.